



Peter Paul Rubens et la France (1600-1640)

Alexis Merle du Bourg

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Peter Paul Rubens et la France (1600-1640) Alexis Merle du Bourg

 [Telecharger Peter Paul Rubens et la France \(1600-1640\) ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Peter Paul Rubens et la France \(1600-1640\) ...pdf](#)

Peter Paul Rubens et la France (1600-1640)

Alexis Merle du Bourg

Peter Paul Rubens et la France (1600-1640) Alexis Merle du Bourg

Téléchargez et lisez en ligne Peter Paul Rubens et la France (1600-1640) Alexis Merle du Bourg

256 pages

Présentation de l'éditeur

Le présent ouvrage qui reprend partiellement la thèse de doctorat de l'auteur, Peter Paul Rubens et la France 1600-1715 soutenue en 2002, étudie les rapports riches et complexes qui s'établirent entre le peintre flamand et la France d'Henri IV et de Louis XIII. Des premiers contacts noués à l'occasion du voyage entrepris par l'artiste vers l'Italie au printemps 1600 jusqu'à sa mort, à Anvers, en 1640 sont successivement abordées la question des relations entre Rubens et ses différents " patrons " français et celle des conséquences des activités diplomatiques de l'artiste sur sa carrière française. À travers le regard de Rubens et le regard porté sur Rubens peintre et décorateur génial, concepteur de la Galerie Médicis, érudit, diplomate et courtisan, se dégage un portrait riche, foisonnant et parfois inattendu de la France des arts, des lettres et de la politique sous Louis XIII. Ce travail qui fait date par son ampleur, s'accompagne d'une analyse très complète de ce qu'il est convenu d'appeler la " réception " de Rubens et de son oeuvre dans notre pays entre 1600 et 1640, à travers une étude de sa fortune critique, de la diffusion de son art par l'estampe, des premiers collectionneurs des tableaux et esquisses du maître en France et enfin de " l'influence " exercée par la peinture de Rubens sur ses collègues français

Biographie de l'auteur

Né à Rouen en 1970, Alexis Merle du Bourg est titulaire d'une Maîtrise en droit (1993) et d'un doctorat en Histoire de l'art obtenu à l'université de Paris IV Sorbonne en mai 2002. D'emblée ses recherches ont porté sur les rapports artistiques entre les pays du Nord et la France pendant la période moderne (XV-XVIIIe siècle). Il a récemment consacré sa thèse de doctorat à la réception de la personne et de l'oeuvre de Rubens en France sous Louis XIII et Louis XIV. Auteur de plusieurs articles consacrés notamment au maître flamand, il publie en 2004 sa thèse dans deux ouvrages. Il a collaboré, en outre, à plusieurs importantes expositions à Lille (Rubens), Arras (Rubens contre Poussin) et Blois (Marie de Médicis. Un gouvernement par les arts) qui ont également lieu en 2004.

Download and Read Online Peter Paul Rubens et la France (1600-1640) Alexis Merle du Bourg

#FQSYCRNW9UP

Lire Peter Paul Rubens et la France (1600-1640) par Alexis Merle du Bourg pour ebook en ligne Peter Paul Rubens et la France (1600-1640) par Alexis Merle du Bourg Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Peter Paul Rubens et la France (1600-1640) par Alexis Merle du Bourg à lire en ligne. Online Peter Paul Rubens et la France (1600-1640) par Alexis Merle du Bourg ebook Téléchargement PDF Peter Paul Rubens et la France (1600-1640) par Alexis Merle du Bourg Doc Peter Paul Rubens et la France (1600-1640) par Alexis Merle du Bourg Mobipocket Peter Paul Rubens et la France (1600-1640) par Alexis Merle du Bourg Epub

FQSYCRNW9UPFQSYCRNW9UPFQSYCRNW9UP