



Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages.

Christophe Mahe-Menant

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages. Christophe Mahe-Menant

 [Telecharger Profession administrateur de production de films. Statu...pdf](#)

 [Lire en Ligne Profession administrateur de production de films. Sta...pdf](#)

Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages.

Christophe Mahe-Menant

Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages. Christophe Mahe-Menant

Téléchargez et lisez en ligne Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages. Christophe Mahe-Menant

181 pages

Présentation de l'éditeur

Métier souvent peu connu voire négligé du cinéma et de l'audiovisuel, l'administrateur de production est l'un des cadres du tournage, à la fois N -1 du directeur de production du film et N -1 du directeur financier de la société de production. Généralement intermittent du spectacle, ce professionnel doué de compétences comptables, financières et juridiques joue un rôle clé, quant à la bonne gestion du coût du film et au bon déroulement du tournage (court- ou long-métrage, documentaire, publicité, clip). Minidirecteur financier, perpétuellement au contact des équipes artistiques et techniques, il intervient tout au long du chantier, lors de la préparation, du tournage et des finitions. Cet ouvrage s'adresse aux professionnels de la fabrication de films, ainsi qu'aux financiers, comptables, juristes et étudiants qui souhaitent mieux cerner cette profession. Il décrit l'organisation et les techniques de l'administration, et traite du statut particulier qu'est l'intermittence.

Biographie de l'auteur

Christophe Mahé-Menant est administrateur de production depuis une dizaine d'années et a forgé son expérience sur des longs-métrages, des films télévisés et publicitaires, et ce, au sein de diverses sociétés de production. Il aborde ici tous les aspects du métier d'un point de vue concret, pratique et éprouvé.

Download and Read Online Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages. Christophe Mahe-Menant #RA9CGNUQIY4

Lire Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages. par Christophe Mahe-Menant pour ebook en ligne Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages. par Christophe Mahe-Menant Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages. par Christophe Mahe-Menant à lire en ligne. Online Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages. par Christophe Mahe-Menant ebook Téléchargement PDF Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages. par Christophe Mahe-Menant Doc Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages. par Christophe Mahe-Menant Mobipocket Profession administrateur de production de films. Statut - Gestion - Fiscalité - Organisation des tournages. par Christophe Mahe-Menant EPub

RA9CGNUQIY4RA9CGNUQIY4RA9CGNUQIY4