



## Rapaces, tome 2

*De Dargaud*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Rapaces, tome 2** De Dargaud

grand format cartonné couleurs

 [Telecharger Rapaces, tome 2 ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Rapaces, tome 2 ...pdf](#)

# Rapaces, tome 2

*De Dargaud*

**Rapaces, tome 2** De Dargaud

grand format cartonné couleurs

## Téléchargez et lisez en ligne Rapaces, tome 2 De Dargaud

---

58 pages

Amazon.fr

Aux temps ancestraux de L'Inquisition, un peuple d'immortels malfaisants décide de modifier le cours de son destin. De prédateurs assoiffés de sang, ils deviennent tyrans avides de pouvoir. Ils troquent du même coup l'ombre pour la lumière et viennent exercer leur puissance maléfique sur les simples mortels jusqu'au jour où le premier signe de dégénérescence apparaît. C'est le moment choisi par les Rapaces, couple de fauves sanguinaires, pour sortir de l'ombre... On entre de plain-pied dans cet album flamboyant où la nuit et le sang se taillent la part du lion. On préférerait assister au combat de titans qui s'annonce depuis les coulisses mais, trop tard ! Le récit âpre, violent nous happe. A l'instar de l'inspectrice Niky Lénore nous voilà entraînés dans un tourbillon sanguinolent, décoiffés par un souffle barbare, réduits en bouillie, anéantis. Une loi, une seule, gère cet univers fantastique: la loi du plus fort. --Romat Présentation de l'éditeur

Mais qui sont-ils, ces prédateurs qui semblent régenter tous les compartiments de la société humaine ?

L'inspecteur Lénore veut les combattre, mais sera-t-elle de taille ? A moins qu'elle ne s'allie avec leurs pires ennemis, leurs semblables revenus de la nuit des temps, avides de pouvoir et de sang... Marini et Dufaux en pleine forme, dans cette suite très attendue ! Biographie de l'auteur

Jean Dufaux est l'auteur d'une oeuvre importante comprenant près de 200 titres, une oeuvre originale, à l'écart des modes, plus complexe qu'il n'y paraît : "Complainte des landes perdues, Double masque, Murena, Rapaces, Djinn, Croisades, Barracuda, Sortilèges, Loup de Pluie, Le Bois des vierges, Conquistador, ..." Le monde de Jean Dufaux s'orchestre autour de quelques thèmes récurrents qui structurent ses récits : le pouvoir et la folie, la solitude et ses miroirs, les égarements du temps, les blessures du passé. Cette mosaïque immense qui ne refuse ni les jubilatons du roman-feuilleton ni les ellipses cinématographiques se veut avant tout une oeuvre de plaisir, d'enchantement, au sens féerique et occulte du terme. Ces albums, vendus à des millions d'exemplaires, couronnés par de nombreux prix et récompenses, diffusés dans une douzaine de pays (Europe, Japon, Etats-Unis), elle déploient leurs charmes, se parant du graphisme des meilleurs européens et s'appuyant un art du dialogue qui épouse et repousse l'image dans un même mouvement. Parmi les nombreux prix, dont certains pour son oeuvre complète, qui qu'a reçus Jean Dufaux, citons : Le prix Calibre 38, (prix du meilleur polar) pour HAMMETT, aux éditions Glénat, en 1996. Le prix de la Société des gens de lettres pour MURENA, aux éditions Dargaud, en 2007. Le prix Cheverny (meilleur roman graphique "Histoire") pour MURENA en 2011. Jean Dufaux est, par ailleurs, président du jury des prix Diagonale qui, en Belgique, récompensent chaque année des artistes de la bande dessinée. En 2009, son oeuvre est exposée lors des « Regards croisés de la bande dessinée belge » dans les musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Jean Dufaux a été nommé chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres en 2009.

Enrico Marini, de nationalité italienne, est né le 13 août 1969 en Suisse où durant quatre années il étudiera le graphisme à l'Ecole des Beaux-Arts de Bâle. Son trait est alors influencé par les Comics américains, les Fumettis et le Manga, son admiration se porte sur des auteurs tels que Hermann, Jordi Bernet, Milton Caniff, Alfonso Font, Giraud et Otomo. Sa carrière débute en 1987 au Festival de la Bande Dessinée de Sierre, où il concoure avec les nouveaux talents. Très vite remarqué, il se voit confier sa première série Olivier Varèse sur un scénario de Thierry Smolderen, chez Alpen Publishers. En 1992, Marini et Smolderen changent d'univers et créent Gipsy, un vrai héros de chair et de sang. Ensuite Marini parcourt, avec Jean Dufaux, le monde des vampires avec Rapaces. Avec Stephen Desberg, il concrétise un rêve d'enfant - dessiner un western, L'Etoile du Désert. De cette rencontre est née Le Scorpion, une grande fresque de cape et d'épée. Depuis 2007, Marini, désormais auteur à part entière, fait revivre l'antiquité avec Les Aigles de Rome.

Download and Read Online Rapaces, tome 2 De Dargaud #UA9GRYN27KM

Lire Rapaces, tome 2 par De Dargaud pour ebook en ligneRapaces, tome 2 par De Dargaud Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Rapaces, tome 2 par De Dargaud à lire en ligne.Online Rapaces, tome 2 par De Dargaud ebook Téléchargement PDFRapaces, tome 2 par De Dargaud DocRapaces, tome 2 par De Dargaud MobipocketRapaces, tome 2 par De Dargaud EPub

**UA9GRYN27KMUA9GRYN27KMUA9GRYN27KM**