



## Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle)

*Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle)** Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud

 [Telecharger Lire le français d'hier : Manuel de paléographie ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Lire le français d'hier : Manuel de paléograph ...pdf](#)

# **Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle)**

*Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud*

**Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle)** Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud

**Téléchargez et lisez en ligne Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle) Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud**

---

280 pages

Présentation de l'éditeur

A la recherche du passé, amateurs et spécialistes sont de plus en plus nombreux à vouloir remonter dans le temps, jusqu'à l'Ancien Régime, soit les XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. En France, en Belgique, en Suisse comme au Québec mais aussi en Allemagne et aux Pays-Bas, bien des manuscrits de cette période sont écrits en français. Pourtant ils paraissent illisibles. C'est que les scribes d'alors, constituant une minorité lettrée de la société, s'étaient dotés d'un système d'écriture particulier, destiné certes à économiser du papier et à gagner du temps, mais aussi à les valoriser puisque, de cette façon, ils étaient les seuls à pouvoir lire et écrire. La difficulté que nous rencontrons aujourd'hui était déjà celle de la majorité de la population de cette époque. Pourtant, il suffit de posséder le code pour réussir à lire tous les textes. Le présent ouvrage se veut un manuel de paléographie. La paléographie étant la science de l'écriture ancienne et le manuel un livre pratique, il vise, à l'aide de nombreux exemples, à initier le débutant à l'écriture française des XVe-XVIIIe siècles. En découvrant et en apprivoisant la forme particulière de certaines lettres, les ligatures, les déformations dues à une écriture de plus en plus cursive, les abréviations des mots les plus usités, chacun peut maîtriser parfaitement cette "science" qui n'est qu'une "technique" et lire le français d'hier. Cette quatrième édition est assortie d'un glossaire de termes techniques. Quatrième de couverture

A la recherche du passé, amateurs et spécialistes sont de plus en plus nombreux à vouloir remonter dans le temps, jusqu'à l'Ancien Régime, soit les XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. En France, en Belgique, en Suisse comme au Québec mais aussi en Allemagne et aux Pays-Bas, bien des manuscrits de cette période sont écrits en français. Pourtant ils paraissent illisibles. C'est que les scribes d'alors, constituant une minorité lettrée de la société, s'étaient dotés d'un système d'écriture particulier, destiné certes à économiser du papier et à gagner du temps, mais aussi à les valoriser puisque, de cette façon, ils étaient les seuls à pouvoir lire et écrire. La difficulté que nous rencontrons aujourd'hui était déjà celle de la majorité de la population de cette époque. Pourtant, il suffit de posséder le code pour réussir à lire tous les textes. Le présent ouvrage se veut un manuel de paléographie. La paléographie étant la science de l'écriture ancienne et le manuel un livre pratique, il vise, à l'aide de nombreux exemples, à initier le débutant à l'écriture française des XVe-XVIIIe siècles. En découvrant et en apprivoisant la forme particulière de certaines lettres, les ligatures, les déformations dues à une écriture de plus en plus cursive, les abréviations des mots les plus usités, chacun peut maîtriser parfaitement cette « science » qui n'est qu'une « technique » et lire le français d'hier. Biographie de l'auteur Gabriel Audisio est professeur émérite d'histoire moderne à l'université de Provence où il a créé un enseignement de paléographie. Isabelle Rambaud est archiviste-paléographe, conservatrice générale du patrimoine, et directrice des archives, du patrimoine et des musées départementaux de Seine-et-Marne.

Download and Read Online Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle) Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud #ME1X365DLN9

Lire Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle) par Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud pour ebook en ligne Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle) par Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle) par Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud à lire en ligne. Online Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle) par Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud ebook Téléchargement PDF Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle) par Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud Doc Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle) par Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud Mobipocket Lire le français d'hier : Manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècle) par Gabriel Audisio, Isabelle Rambaud EPub  
**ME1X365DLN9ME1X365DLN9ME1X365DLN9**