



Das Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae)

Ferdinand Ahuis

 **Download**

 **Online Lesen**

Das Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae) Ferdinand Ahuis

 [Download Das Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe ...pdf](#)

 [Online Lesen Das Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theolog ...pdf](#)

Das Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae)

Ferdinand Ahuis

Das Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae) Ferdinand Ahuis

Downloaden und kostenlos lesen Das Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae) Ferdinand Ahuis

181 Seiten

Kurzbeschreibung

Das in diesem Buch untersuchte Portrat eines Reformators von Lucas Cranach d. A. wurde 1960 von der Evangelisch-lutherischen Kirche im Hamburgischen Staate unter dem Titel Johannes Bugenhagen bei Sotheby & Co. in London ersteigert. Diese Arbeit fuhr den Nachweis, dass das 1532 in Wittenberg gemalte Bild nicht Johannes Bugenhagen darstellt, sondern den aus Leipzig stammenden Theologen Christoph Ering (*1491 Leipzig, + 1554 Zwickau). Erstmals wird dessen Biographie auf der Basis von Quellenmaterial aus Sachsen, Nurnberg, Danzig und Hamburg vollständig dargestellt. Die Studie rekonstruiert den Weg des Bildes von Wittenberg über Leipzig, Coburg, Weimar, Wien, Prag und Paris bis nach London und Hamburg sowie die Rezeptionsgeschichte des Bildes von 1960 bis heute. Das Portrat wird im Rahmen des Cranachschen Programms der Doppelbildnisse sowie der Stammbuch-, Kleider-, Hausmarken-, Ring- und Bisamapfelkunde untersucht. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Ferdinand Ahuis, geb. 1942, war bis 2007 Hauptpastor an St. Nikolai in Hamburg und ist Lehrbeauftragter für Altes Testament an der Universität Hamburg sowie Dozent am Kolleg St. Nikolai in Hamburg. Er ist neben der Veröffentlichung zahlreicher Monographien und Aufsätze zum Alten Testament, als Mitverfasser und Herausgeber der Calwer Bibelkunde, durch praktisch-theologische Grundlagenforschung (Kasualgottesdienst), die Neuentdeckung der mittelalterlichen Kinderbischofs-Tradition und die Erforschung Johannes Bugenhagens als Exeget hervorgetreten.

Download and Read Online Das Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae) Ferdinand Ahuis #DQXJBHM563W

Lesen Sie Das Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae) von Ferdinand Ahuis für online ebookDas Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae) von Ferdinand Ahuis Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Das Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae) von Ferdinand Ahuis Bücher online zu lesen. Online Das Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae) von Ferdinand Ahuis ebook PDF herunterladenDas Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae) von Ferdinand Ahuis DocDas Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae) von Ferdinand Ahuis MobipocketDas Porträt eines Reformators: Der Leipziger Theologe Christoph Ering und das vermeintliche Bugenhagenbild Lucas Cranachs d. Ä. aus dem Jahre 1532 (Vestigia Bibliae) von Ferdinand Ahuis EPub