



## Seules les traces font rêver

*Patrick Poivre d'arvor*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Seules les traces font rêver Patrick Poivre d'arvor

 [Telecharger Seules les traces font rêver ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Seules les traces font rêver ...pdf](#)

# **Seules les traces font rêver**

*Patrick Poivre d'arvor*

**Seules les traces font rêver** Patrick Poivre d'arvor

## Téléchargez et lisez en ligne Seules les traces font rêver Patrick Poivre d'arvor

---

Format: Ebook Kindle  
Présentation de l'éditeur

**PPDA se raconte pour la première fois à travers les passions et les grandes rencontres qui ont marqué sa vie.**

PPDA, avec pudeur, élégance et sensibilité, parle de lui en parlant des autres. Son livre est avant tout un exercice d'admiration, empreint de nostalgie et soucieux de vérité. Il évoque les visages et le souvenir de celles et ceux qui ont compté pour lui, comme de ceux qui ont fait l'actualité dans tous les domaines. Il montre en premier lieu comment toutes ses passions sont intimement liées à l'histoire de son enfance. L'écriture, notamment, dont le démon l'a saisi très tôt et n'a cessé de l'accompagner. PPDA révèle les grandes amitiés littéraires qui ont aussi façonné l'homme qu'il est devenu : celles de Marguerite Duras, de Louis Aragon, de JMG Le Clézio, de Jean-Edern Hallier... L'amour du sport comme celui du voyage et de la découverte ont été chez lui tout aussi précoces. Ils l'ont amené tout naturellement à croiser la route de ceux qui étaient déjà ses idoles et le sont restés : d'Alain Mimoun, Louison Bobet, Éric Tabarly à Paul-Émile Victor. Fervent de musique, de chansons et d'opéra, cet admirateur de Piaf et de Maria Callas a par la suite noué avec Jacques Brel, Georges Brassens ou Rostropovitch des relations fortes et durables. Il en va de même de ces grandes " figures d'espérance ", comme il les appelle, qui ont suscité et accompagné son propre engagement en faveur des causes humanitaires : Sœur Emmanuelle, l'abbé Pierre, Jean-Paul II ou Mère Teresa, dont il livre ici des portraits émouvants.

Il consacre aux acteurs majeurs de la vie politique internationale (Saddam Hussein, Kadhafi, Clinton...) et surtout française une place évidemment prédominante, compte tenu des occasions multiples et incessantes. Il dévoile pour la première fois ses relations personnelles avec Giscard, Mitterrand, Chirac, Sarkozy et Hollande, " ses " présidents dont il a scruté la personnalité et souvent reçu les confidences. Cette proximité établie avec la plupart d'entre eux ne l'a pas dispensé de conserver à leur égard un franc-parler et une indépendance d'esprit qui lui ont parfois coûté cher. Il s'explique en toute franchise et sans amertume sur les origines politiques de sa brutale éviction de TF1 en 2008.

Ce livre nous permet avant tout de redécouvrir le grand journaliste qu'est Patrick Poivre d'Arvor, controversé comme tous les grands, mais profondément sincère dans l'exercice d'un métier qui se confond avec l'histoire d'une vie faite d'enthousiasmes, de bonheurs, mais aussi d'épreuves et de drames personnels.

Présentation de l'éditeur

**PPDA se raconte pour la première fois à travers les passions et les grandes rencontres qui ont marqué sa vie.**

PPDA, avec pudeur, élégance et sensibilité, parle de lui en parlant des autres. Son livre est avant tout un exercice d'admiration, empreint de nostalgie et soucieux de vérité. Il évoque les visages et le souvenir de celles et ceux qui ont compté pour lui, comme de ceux qui ont fait l'actualité dans tous les domaines.

Il montre en premier lieu comment toutes ses passions sont intimement liées à l'histoire de son enfance. L'écriture, notamment, dont le démon l'a saisi très tôt et n'a cessé de l'accompagner. PPDA révèle les grandes amitiés littéraires qui ont aussi façonné l'homme qu'il est devenu : celles de Marguerite Duras, de Louis Aragon, de JMG Le Clézio, de Jean-Edern Hallier... L'amour du sport comme celui du voyage et de la découverte ont été chez lui tout aussi précoces. Ils l'ont amené tout naturellement à croiser la route de ceux qui étaient déjà ses idoles et le sont restés : d'Alain Mimoun, Louison Bobet, Éric Tabarly à Paul-Émile Victor. Fervent de musique, de chansons et d'opéra, cet admirateur de Piaf et de Maria Callas a par la suite noué avec Jacques Brel, Georges Brassens ou Rostropovitch des relations fortes et durables. Il en va de même de ces grandes " figures d'espérance ", comme il les appelle, qui ont suscité et accompagné son propre engagement en faveur des causes humanitaires : Sœur Emmanuelle, l'abbé Pierre, Jean-Paul II ou Mère Teresa, dont il livre ici des portraits émouvants.

Il consacre aux acteurs majeurs de la vie politique internationale (Saddam Hussein, Kadhafi, Clinton...) et surtout française une place évidemment prédominante, compte tenu des occasions multiples et incessantes. Il dévoile pour la première fois ses relations personnelles avec Giscard, Mitterrand, Chirac, Sarkozy et Hollande, " ses " présidents dont il a scruté la personnalité et souvent reçu les confidences. Cette proximité établie avec la plupart d'entre eux ne l'a pas dispensé de conserver à leur égard un franc-parler et une indépendance d'esprit qui lui ont parfois coûté cher. Il s'explique en toute franchise et sans amertume sur les origines politiques de sa brutale éviction de TF1 en 2008.

Ce livre nous permet avant tout de redécouvrir le grand journaliste qu'est Patrick Poivre d'Arvor, controversé comme tous les grands, mais profondément sincère dans l'exercice d'un métier qui se confond avec l'histoire d'une vie faite d'enthousiasmes, de bonheurs, mais aussi d'épreuves et de drames personnels.

#### Biographie de l'auteur

Patrick Poivre d'Arvor est né en 1947 à Reims. Journaliste sur France Inter, Antenne 2, Canal +, et surtout TF1, où il a présenté le journal télévisé pendant plus de vingt ans, il est également l'auteur de nombreux romans parmi lesquels *Les Enfants de l'aube* (1982, best-seller vendu à 1,5 million d'exemplaires), *Un héros de passage* (1996), *L'Irrésolu* (2000, Prix Interallié), *La Mort de Don Juan* (2004, Prix Maurice Genevois), *J'ai tant rêvé de toi* (2007 co-écrit avec son frère Olivier Poivre d'Arvor). Par ailleurs, il a publié des anthologies de poèmes et de correspondances : *Et puis voici des fleurs*, mes poèmes préférés (2009), *Un mot de vous, mon amour* (2010). Écrivain de marine, il a également écrit plusieurs documents et biographies avec Olivier : *Pirates et corsaires* (2005), *Les Aventuriers des mers* (2006), *Entre la mer et le ciel - Rêves et récits de voyageurs* (2010).

Download and Read Online Seules les traces font rêver Patrick Poivre d'arvor #3R8VNWOBK9

Lire Seules les traces font rêver par Patrick Poivre d'arvor pour ebook en ligneSeules les traces font rêver par Patrick Poivre d'arvor Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Seules les traces font rêver par Patrick Poivre d'arvor à lire en ligne.Online Seules les traces font rêver par Patrick Poivre d'arvor ebook Téléchargement PDFSeules les traces font rêver par Patrick Poivre d'arvor DocSeules les traces font rêver par Patrick Poivre d'arvor MobipocketSeules les traces font rêver par Patrick Poivre d'arvor EPub

**3R8VNWOBKD93R8VNWOBKD93R8VNWOBKD9**